## CONCOURS de DIORAMAS : REE MODELES / LE TRAIN

**RAIL EXPO: 23, 24 et 25 Novembre 2018** 

A l'occasion de la plus importante exposition annuelle en France, un concours de modélisme est organisé conjointement par REE MODELES avec le soutien de la Revue LE TRAIN et de TDS, organisateur de Rail Expo

Les concurrents présenteront des dioramas à thèmes ferroviaires et à l'échelle HO incluant des modèles REE (motrices, wagons, voitures, accessoires). La revue LE TRAIN s'engage à présenter un reportage sur les modèles primés.

#### Définition des dioramas :

Base pouvant aller d'un format A4 à un formant A3, hauteur maxi 250 mm incluant un socle de 20 mm de haut. Le respect de ces cotes est impératif.

Un diorama peut présenter <u>plusieurs activités</u> liées au monde ferroviaire. Elles doivent être <u>cohérentes</u> dans leurs totalités. Cette ou ces activité(s) est(sont) en <u>cours d'exécution</u>. Le respect de l'époque touche tous les éléments entrant dans la composition du diorama. Les produits REE doivent être mis en valeur ce qui n'exclut pas de les patiner, voire de les transformer. La composition de la scène permet de la photographier aisément.

### Le thème abordé est : LE DEPÔT

Les différents thèmes pouvant être abordés dans un dépôt sont nombreux et peuvent concerner tous les types de machines : vapeur, diesel, électrique ou les autorails. Cela peut aller d'un approvisionnement en charbon ou fuel, en passant par un contrôle de toiture ou un passage en atelier. Toute activité liée aux dépôts de locomotives ou autorail pourra sera accepté

## Remarques importantes:

L'activité choisie doit appartenir uniquement au thème du Dépôt. Toute autre approche sera jugée hors sujet. Les exemples d'activités sont cités à titre indicatif. Ce n'est en aucun cas limitatif.

L'objectif n'est pas de mettre le maximum d'éléments sur la surface imposée mais de reproduire aussi fidèlement que possible une scène ferroviaire accompagnée des accessoires nécessaires : palan, rampe de chargement, chariot élévateur, outillages, aires de rangement, dispositifs de sécurité, personnages, morceaux de bâtiments. Il convient de faire juste et beau.

#### Critères d'évaluation :

- 1. Respect des dimensions du diorama;
- 2. Respect de l'échelle pour tous les composants ;
- 3. Mise en valeur des produits REE;
- 4. Respect de l'époque : les marquages du matériel, les accessoires, les tenues des agents varient selon les époques. Les candidats sauront en tenir compte ;
- 5. Cohérence de l'activité présentée : équipements de l'atelier de maintenance et de l'extérieur du dépôt ;
- 6. Qualité de la mise en peinture, de la patine, des attitudes des personnages ;
- 7. Les candidats peuvent se distinguer par l'originalité de la scène reproduite à condition qu'elle respecte les critères énoncés ci-dessus.

## **Inscription:**

Pour assurer l'anonymat des candidatures, les inscriptions seront enregistrées par TDS, l'organisateur de l'exposition qui donnera un numéro d'ordre pour chaque diorama. Ce numéro figurera sur le côté du socle du diorama. Le jury ignorera la correspondance entre les numéros et les noms des candidats. Les candidats recevront une confirmation de leur inscription avec les grilles d'évaluation du jury. En s'inscrivant, les candidats acceptent les conditions du concours.

Toute photo ou présentation (expositions, forums, revues) des dioramas avant l'exposition est un motif d'exclusion du candidat (anonymat non respecté).

#### Présentation des dioramas :

Ils seront exposés à côté du Stand REE à partir de 12 h le vendredi 23 jusqu'au samedi 18 h. Les candidats disposeront d'une entrée gratuite permanente pour les trois jours d'exposition. Les organisateurs n'assurent pas le transport des dioramas.

#### Prix:

Après délibération du jury, les prix seront remis aux gagnants le samedi lors de la soirée de gala. Un prix spécial jeune sera attribué au meilleur candidat de moins de 18 ans. Le jury sera composé de membres de TDS, de représentants de REE et de la revue LE TRAIN. Ses décisions seront sans appel. La liste des prix est consultable sur les sites des organisateurs.

# Grille d'évaluation :

Respect des dimensions	Oui	Non
		(éliminatoire)
Mise en valeur des produits REE	Excellent	20 points
	Bon	15
	Moyen	10
	Médiocre	5
Originalité	Excellent	10
	Bon	8
	Moyen	5
	Médiocre	2
Respect de l'échelle	Excellent	10
	Bon	8
	Moyen	5
	Médiocre	2
Cohérence historique	Excellent	10
·	Bon	8
	Moyen	5
	Médiocre	2
Cohérence de l'activité	Excellent	10
	Bon	8
	Moyen	5
	Médiocre	2
Attitudes et tenues des personnages	Excellent	5
	Bon	4
	Moyen	3
	Médiocre	2
Peinture et patine	Excellent	10
'	Bon	8
	Moyen	5
	Médiocre	2
Total		Sur 75 points

Le jury sera composé de membre de REE, de la revue Le Train, de TDS et du Club du CFFC.